

NICOLAU S. CAÑELLAS SERRANO

El paisatge de l'Arxiduc

La major part dels elements descrits en aquest treball
es troben dins la propietat privada, per la qual cosa
s'ha de demanar permís abans de visitar-los.

SUMARI

INTRODUCCIÓ, 9

1. L'ARXIDUC, 13

- 1.1. L'arxiduc Lluís Salvador, 13
- 1.2. L'home i la seva obra, 17
- 1.3. Valldemossa i els seus visitants, 21
 - 1.4. L'Arxiduc i Mallorca, 24
 - 1.5. Els hereus de l'Arxiduc, 31

2. EL MIRAMAR DE L'ARXIDUC, 33

- 2.1. El paisatge natural, 33
- 2.2. Les terres, 41
- 2.3. Comunicacions, 42
- 2.4. Miramar i l'hostatgeria, 43
 - 2.5. Possessions, 72
 - 2.6. Les ermites, 79
 - 2.7. Torres i cases, 81
- 2.8. Miramar després de l'Arxiduc, 85

3. EL PAISATGE DE L'ARXIDUC, 87

- 3.1. L'Arxiduc i la natura, 87
- 3.2. Enquadrament cronològic, 89
 - 3.3. Mètode i estils, 97
- 3.4. Constructors, artistes i artesans, 106
 - 3.5. Els noms, 109
- 3.6. El paisatge a Valldemossa, 113
- 3.7. El paisatge romàntic de l'Arxiduc, 117

4. CATÀLEG D'ELEMENTS DEL PAISATGE DE L'ARXIDUC, 121

- 4.1. Presentació, 121
- 4.2. Cases, 129
- 4.3. Jardins, 146
- 4.4. Capelles, 155
- 4.5. Miradors, 171
- 4.6. Berenadors i pedrissos, 248
- 4.7. Altres elements, 271
- 4.8. Camins, 284

5. BIBLIOGRAFIA, 315

- 5.1. Fonts orals, 315
- 5.2. Arxiu Bartomeu Ferrà Perelló [ABF], 315
 - 5.3. Fonts escrites, 315